



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA

CURSO DE EGIPTOLOGÍA 2025-2026

PIONEROS DE LA EGIPTOLOGÍA.

INVESTIGACIONES EGIPTOLÓGICAS 1800-1950

11

**EL ARQUEÓLOGO Y LA NECRÓPOLIS:
GEORG STEINDORFF**

LAURA DI NÓBILE CARLUCCI

Madrid, 30 de enero de 2026



museo de san isidro
los orígenes de madrid



templo de
debod

UAM
Universidad Autónoma
de Madrid



Facultad de
Filosofía y Letras

El arqueólogo y la necrópolis: Georg Steindorff

30/01/2026

Por Laura Di Nóbile Carlucci

En 1893, Georg Steindorff (12 de noviembre de 1861 - 28 de agosto de 1951) aceptó una cátedra en la Universidad de Leipzig. Influyó significativamente en la colección egipcia al convertir la pequeña colección docente en un museo.

Durante sus viajes de investigación a Egipto, Steindorff adquirió objetos domésticos y funerarios, así como obras de arte de menor tamaño. Entre 1903 y 1931 se llevaron a cabo excavaciones exitosas en Giza, Qau y Aniba, y numerosos objetos se exhiben en el Museo Egipcio de la universidad.

Debido a su ascendencia judía (estaba casado con Elise Oppenheimer), el erudito sufrió la dictadura nazi y se vio obligado a emigrar a Estados Unidos en marzo de 1939.

La Colección Georg Steindorff comprende 163 antigüedades egipcias antiguas, incluidas en el inventario del Museo Egipcio de la Universidad de Leipzig.

Bibliografía

Se puede encontrar lista, bastante completa de las obras escritas por Georg Steindorff en:

Breasted, J.H. (1946), "The Writings of Georg Steindorff", *Journal of the American Oriental Society*", Reprint

https://gizamedia.rc.fas.harvard.edu/images/MFA-images/Giza/GizaImage/full/library/breasted_jaos_66_1946.pdf

Las cartas de Steindorff

<https://arachne.dainst.org/search?q=archiv%20steindorff>

