



## MEMORIA DE ACTIVIDADES. CURSO 2023-2024

A lo largo del pasado curso 2023-2024 la *Asociación Española de Egiptología* continuó sus actividades habituales programando tanto los cursos anuales como conferencias de difusión sobre diversos temas egiptológicos, viajes, etc. Asimismo, se continuó la ejecución de otras actividades puntuales relacionadas con la concesión de becas, las comunicaciones de algunos de los egiptólogos españoles que trabajan en Egipto o la presentación de publicaciones.

La inauguración del curso académico el día 11 de octubre estuvo a cargo de Alejandro Jiménez Serrano, director de la misión española de excavación en Qubbet-el Hawa, quien impartió una conferencia sobre *La deificación de Heqaib*.

En lo que respecta al curso anual de Egiptología, el del ciclo 2023-2024 versó sobre el tema *Lujo y placer en el antiguo Egipto* y contó con la asistencia de más de un centenar de alumnos, entre los matriculados de manera presencial y aquellos que optaron por la modalidad a distancia. Este curso, como es habitual, se celebró de forma continuada desde octubre de 2023 hasta mayo de 2024.

Los cursos de lengua egipcia en caracteres jeroglíficos que tradicionalmente se programan cada año en tres niveles progresivos, y también con la opción de ser cursados tanto presencialmente como a distancia, siguieron contando este año con una muy buena aceptación del alumnado y llegaron a un total de 75 alumnos matriculados.

El curso 2023-2024 contó también con la celebración del *V Seminario de Egiptología AEDE/Villa de Urueña* que tiene lugar en el pueblo de Villa de Urueña, un entorno medieval idílico sito en la provincia de Valladolid y que cada dos años acoge esta actividad de la AEDE. En esa ocasión el Seminario se celebró entre el 28 de septiembre y el 1 de octubre de 2023 y versó sobre el tema monográfico de *La mujer en el antiguo Egipto*. Las ponencias trataron diversos temas relativos al universo femenino en el antiguo Egipto, desde la reina Cleopatra VII a la humanización de la diosa Isis, sin olvidar la situación jurídica de la mujer, la “sociofeminidad” en época tardoantigua o la representación de las mujeres en las tumbas tebanas del Reino Nuevo.

Entre las actividades de difusión que se programaron el pasado curso cabe destacar la celebración de “*Las Mañanas con*”. En esta primera convocatoria que tuvo lugar el 10 de junio de 2023, Francisco Pérez Vázquez y José Ramón Navarro impartieron sendas conferencias sobre *La literatura de los antiguos egipcios*. La actividad fue todo



un éxito y superó todas las previsiones, con un número de asistentes que excedió el centenar.

También en el pasado curso, el 13 de junio de 2023, Miriam Bueno Guardia impartió una conferencia sobre *Vestimenta y adorno de las bailarinas de la XVIII dinastía egipcia*, en la que presentó la progresión del trabajo que está llevando a cabo y que ha sido objeto de una beca de investigación otorgada por la AEDE.

La actividad de promoción del estudio y la investigación egiptológica fomentada por la AEDE ha continuado en el año 2024 con varios actos. Ya a mediados del curso, el 18 de enero de 2024, las egiptólogas Lucía Díaz-Iglesias Llanos y Ángeles Jiménez Higuera, codirectoras del *Proyecto de investigación y restauración en las cámaras funerarias de Nakhtmin y Useramón*, desarrollaron ampliamente sus trabajos sobre el tema en una conferencia que titularon *Al final del pozo*.

El 6 de febrero, Aroa Velasco presentó su libro *El juego infantil en el antiguo Egipto*, publicado por la AEDE en la *Bibliotheca Aegyptiaca Hispanica* (nº 5). Y el 13 de marzo de 2024, Rocío Ruíz Montero nos contó su experiencia como titular de la *II Beca Arqueológica AEDE-UAH*, describiendo en detalle su participación en la *VIII Campaña Arqueológica del Middle Kingdom Theban Project en Asasif y Deir el-Bahari*.

El 23 de abril de 2024, la presidenta de la Asociación, Rosa Pujol, fue invitada a leer una conferencia en la escuela CEPA-Yucatán, agrupación que imparte enseñanzas en la prisión de Madrid V, en Soto del Real. La charla versó sobre *Arte y eternidad en el antiguo Egipto* y pretendió enseñar a los allí reunidos a mirar y comprender el arte egipcio. La convocatoria fue un éxito de asistentes llegando a casi 70 personas.

Siguiendo la propuesta presentada en mayo de 2024 por la socia Silvia Pradillos, se creó una nueva actividad: un *Club de Lectura* dirigido por ella en el que los socios inscritos analizan un libro al mes. En el Club se compaginan la novela histórica, publicaciones científicas o artículos en revistas especializadas y recientemente se ha incorporado también el visionado de documentales. El Club cuenta con 22 socios.

Finalmente, y como cierre del curso, en los días 7, 14 y 21 de junio de 2024 tuvo lugar el ya habitual *Curso de Primavera* que, de la mano de la profesora Cristina Pino, desarrolló como tema conductor el estudio de los templos del Egipto ptolemaico y romano, y en él se trataron los santuarios edificadas en época tardía.

En lo que respecta a los viajes, dentro de las actividades 2023-2024 se organizó un único viaje de estudios entre el 5 y el 17 de febrero de 2024, guiado por Cristina Pino, que recorrió Luxor y El Cairo, visitando la orilla occidental de Tebas, Amarna y las



necrópolis del Reino Medio. Los viajeros fueron recibidos por algunos de los directores de las misiones españolas que trabajaban en Egipto en ese momento: el profesor José Manuel Galán Allué los acompañó en la visita de la tumba de Djehuty; el doctor Miguel Ángel Molinero les enseñó la tumba de Pabasa y la excavación del proyecto *Dos Cero Nueve* y, finalmente, contaron con la compañía de la doctora Marina Esteve, con quien tuvieron la oportunidad de conocer el *Proyecto Coloso de Karnak*. Pudieron acceder también a la tumba de Horemheb y a la pirámide de Pepi II en Saqqara.

## ACTIVIDADES PARA EL CURSO 2024-2025

El curso anual de Egiptología para el año 2024-2025 lleva por título *Universo mineral y vegetal en el antiguo Egipto: su manifestación en el arte, la religión y la ciencia*. La intención de este nuevo curso es profundizar en el estudio de los diversos usos de plantas y minerales en el antiguo Egipto, su simbolismo mágico y religioso, así como también el análisis de procesos de explotación y vías de importación y exportación de materiales. El curso se inició el 18 de octubre de 2024 y concluirá el 9 de mayo de 2025.

Se iniciaron, como cada año, los cursos de todos los niveles de lengua egipcia en caracteres jeroglíficos tanto presenciales como a distancia, así como el de lingüística que, a cargo de José María de Diego, tiene lugar dos veces en el año. Tanto los cursos presenciales de lengua, como el curso de egiptología presencial están dotados con créditos ECTS que otorga la UAM.

El 14 de diciembre de 2024, dentro de la actividad “Una mañana con” está programada la jornada de difusión *Una mañana con la moda y la música en el antiguo Egipto*, que será impartida por Rosa Pujol y Amparo Arroyo de la Fuente. Esta jornada pretende acercar la cultura del antiguo Egipto al público en general, ofreciendo conferencias de divulgación gratuitas que incentiven el interés por la civilización y cultura del Antiguo Egipto.

En lo que respecta a los viajes de estudios, se realizó una visita a la ciudad de Turín, entre el 5 y el 8 de octubre para disfrutar de las colecciones del Museo Egipcio de la ciudad y se ha programado otro, esta vez a Egipto, programado del 3 al 11 de febrero de 2025, que incluirá un crucero por el lago Nasser, además de visitar las ciudades de Asuán y el Cairo. Otro más tendrá lugar en marzo que llevará a Luxor y a El Cairo, donde se visitará el recién inaugurado *GEM* (Grand Egyptian Museum) y



lugares que habitualmente están cerrados al público, para lo que se han tramitado los permisos pertinentes. Ambos viajes contarán con la compañía y soporte de la egiptóloga Amparo Arroyo de la Fuente.

Otra actividad prevista a lo largo del curso será una visita a la colección egipcia del Museo Arqueológico Nacional, guiada por Esther Pons, conservadora de la sección de Egipto en el Museo Arqueológico Nacional (Madrid), quien se ha ofrecido amablemente a mostrarnos las salas de exposición permanente.

Por supuesto, durante el presente curso 2024-2025, se irán programando nuevas actividades relacionadas con la difusión de trabajos egiptológicos, tanto en el ámbito editorial como arqueológico y, como es habitual, se anunciarán puntualmente en la página web de la Asociación ([www.aedeweb.com](http://www.aedeweb.com)).

Asimismo, la Junta directiva está valorando la celebración de unas jornadas egiptológicas fuera de Madrid para el mes de septiembre de 2025, si bien el tema aún está por decidir.