

NORMAS DE REDACCIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN EL BOLETÍN DE LA AEDE

1. Serán considerados para su publicación, exclusivamente los trabajos originales relativos, directa o indirectamente, a temas egiptológicos. El carácter de los artículos será preferentemente de investigación egiptológica, si bien podrán admitirse trabajos de divulgación que aporten un estudio mínimo sobre el estado de la cuestión expuesta.
2. Al principio de cada artículo se incluirá un RESUMEN del mismo, de 10-15 líneas de extensión, en español e inglés (ABSTRACT). Tras el resumen se listarán las PALABRAS CLAVE del artículo en español e inglés (KEY WORDS). Se aconseja la revisión de la versión inglesa por parte de un nativo de dicha lengua.
3. La transliteración de textos egipcios se llevará a cabo de acuerdo con los sistemas estándar académicamente aceptados en la actualidad.
4. Las notas y comentarios se numerarán en el cuerpo del texto por orden correlativo, incluyéndose por el mismo orden a pie de página. La numeración se llevará a cabo sobre la línea correspondiente, antes de puntuación y sin paréntesis.
5. Las referencias bibliográficas se consignarán al final del artículo, y con los formatos que se dan a continuación como ejemplo, para la cita de libro y artículo:
FAULKNER, R.O., 1978. *The Ancient Egyptian Coffin Texts*, Warminster.
WINLOCK, H.E., 1975. «The Tomb of Queen Meryetamun». *The Metropolitan Museum of Art Bulletin*, vol. 32, 77-89, Nueva York.
Los nombres de las localidades de edición se citarán en español, cuando exista versión española de los mismos. También irá en español la conjunción «y» entre los nombres de autores, cuando sean varios.
Cuando se incluya una página web, deberá indicarse la fecha de consulta.
6. Las referencias bibliográficas consignadas en las notas a pie de página incluirán solo el apellido/apellidos del autor, año y página, con el siguiente formato:
FAULKNER (1978: 45)
7. Las ilustraciones o fotografías a incluir en los artículos publicados se limitarán discrecionalmente por la Comisión de Publicaciones, atendiendo a la naturaleza de las mismas y a las indicaciones del autor, en su caso. Deben remitirse en formato TIF o JPG y se incluirán al final del artículo entregado.
8. Se incluirán los pies de foto en documento aparte. Las imágenes estarán referenciadas, indicando en cualquier caso, su origen o procedencia, y autorización si esta fuera necesaria.
9. Los trabajos recibidos serán analizados y examinados por el Comité Científico, cuya opinión mayoritaria decidirá sobre si procede su publicación. Para trabajos aceptados, el Comité suele enviar sugerencias de mejora para ser implementadas por el autor.
10. La Asociación Española de Egiptología adquirirá los derechos de publicación de los artículos que aparezcan en BAEDE, no haciéndose responsable por ello del contenido ni de las opiniones expresadas por los distintos autores, así como tampoco de las responsabilidades ante terceros que dimanen de posibles derechos de autor.
11. Los trabajos deberán presentarse en Microsoft Word. Para aquellos trabajos que incorporen ilustraciones, si el autor lo juzga necesario, además puede presentar un PDF con texto y fotos, como modelo de maquetación.
12. En caso de utilizar fuentes no estándar (p.e. jeroglíficos, transliteración, griego, copto o árabe), estas se suministrarán junto con el artículo, como adjunto al correo electrónico o mediante CD / DVD. Se consultará previamente con el editor la necesidad de las mismas.
13. Se admitirán artículos en alemán, español, francés, inglés, italiano o portugués.
14. Los trabajos deberán ser remitidos al correo electrónico de AEDE: info@aedeweb.com, con la **fecha límite del 20 de diciembre del año en curso**.

GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS

1. Only original papers related, whether directly or indirectly, to egyptology topics will be considered for publication. The aim of the contributions will be mainly investigation; however, works which provide an updated view of a topic will be accepted.
2. Papers not written in English should start with an ABSTRACT in the original language followed by another in English (10-15 lines). After the abstract, the KEY WORDS should be included in both languages. Potential contributors are advised to seek native English speaker guidance.
3. BAEDE accepts standard academic systems of transliteration; transliterations are not in general edited to a house style.
4. Footnote numbers should be placed above the line (superscript) after punctuation, without brackets.
5. Bibliographical references should be quoted at the end of the work with the following format for both, book and paper:
FAULKNER, R.O., 1978. *The Ancient Egyptian Coffin Texts*, Warminster.
WINLOCK, H.E., 1975. «The Tomb of Queen Meryetamun». *The Metropolitan Museum of Art Bulletin*, vol. 32, 77-89, New York.
Web-sites should be referenced by the particular web-page followed by a date of consultation
6. Bibliographical references quoted as footnotes should include only author name, year and page, with the following format:
FAULKNER (1978: 45).
7. Photographic images and line art will be limited optionally by the editors, always taking into consideration the indications of the author. They should be submitted in TIF or JPG formats and included at the end of the paper.
8. Illustration captions should be included in a separated document, indicating origin of the same and permission if necessary.
9. Every contribution received will be reviewed for acceptance by the Scientific Committee. For accepted papers, the Committee may send to the author suggestions for improvement to be implemented.
10. The Asociación Española de Egiptología will keep the publication rights for all published papers, without assuming any responsibility over the opinions expressed by the author, including legal responsibilities due to plagiarism.
11. Papers should be submitted in Microsoft Word. For papers with illustrations, the author may send a PDF including text and images to help in the final edition.
12. If the text employs non-standard fonts (e.g. hieroglyphs, Greek, Coptic, etc.), these should be supplied electronically with the text. The necessity of them should be previously discussed with the editor.
13. BAEDE publishes contributions in Spanish, English, German, French, Italian and Portuguese.
14. All papers should be submitted to AEDE e-mail: info@aedeweb.com, with a **deadline on December 20th of present year.**

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA

(Comisión de Publicaciones)
Paseo de La Habana, 17 - 4º D
28036 Madrid
Spain