

EGIPTOLOGÍA COMO RECURSO EDUCATIVO: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES PARA SECUNDARIA



C088-25/26

CURSO SEMIPRESENCIAL (15 HORAS / 1,5 CRÉDITOS)

2, 3, 9, 10 y 12 de febrero de 2026



PRESENTACIÓN

Este curso tiene como finalidad acercar el mundo del antiguo Egipto al profesorado desde una perspectiva didáctica, rigurosa y aplicada al aula.

A través del análisis de recursos materiales, textuales, visuales y artísticos, se propone una aproximación a esta civilización que permita comprender su complejidad histórica, social y cultural, así como su potencial como herramienta educativa transversal.

CONTENIDOS

En cada sesión se presentarán contenidos y recursos relacionados a diversos aspectos del antiguo Egipto que pueden convertirse, con cierta facilidad, en herramientas y recursos de trabajo para el profesorado de secundaria y otro profesorado interesado.

La primera sesión trata de recursos generales, formas de pensamiento antiguo y recursos didácticos (textuales, visuales y artísticos).

La segunda sesión permite un repaso de la historia egipcia con los recursos bibliográficos y monumentales fundamentales.

En la tercera y cuarta sesiones nos centraremos en el mundo material y textual de los antiguos egipcios.

Por último, la última y quinta sesión se centrará en aspectos sociales, de jerarquización, promoción, reconocimiento y, sobre todo, en el papel de los estudios de género, igualdad y la mujer en el antiguo Egipto.

OBJETIVOS

1.- Aproximar el mundo del antiguo Egipto, sobre todo a través de sus recursos materiales, textuales y artísticos, al profesorado para que esté informado de los numerosos aspectos, episodios y herramientas que puedan aplicarse en sus clases.

2.- Plantear el estudio del antiguo Egipto y el empleo de recursos derivados de esta civilización por parte del profesorado.

3.- Acercar al profesorado –y por ende, al alumnado– a la sociedad y cultura del antiguo Egipto, explorando los aspectos más formales y personales de esta cultura en comparación con nuestro mundo moderno.

4. Dotar al profesorado de recursos textuales, visuales y prácticos que permitan el empleo de ejercicios y trabajos en las clases sobre el antiguo Egipto.

METODOLOGÍA

- Seminarios formales, con introducciones y profundización en cada uno de los aspectos, con presentaciones a compartir y listados de recursos (bibliográficos y de otros tipos) para la docencia del antiguo Egipto.
- Análisis de textos, monumentos, producción material e incluso noticias y publicaciones modernas para una mejor percepción de la disciplina y la adquisición de conocimientos básicos en cuanto a herramientas y materiales docentes.
- Formación y adquisición de experiencia con discusiones y exámenes de materiales y herramientas para la docencia.

PONENTES

Antonio J. Morales es Profesor Titular en la Universidad de Alcalá (UAH), donde desarrolla su actividad docente. Es además director del Máster Universitario de Egiptología y Próximo Oriente de la misma institución y director de la expedición arqueológica de la UAH a Egipto.

José Manuel Alba es Investigador Postdoctoral en la Universidad de Jaén (UJA), donde desarrolla su labor investigadora en un proyecto europeo. Es subdirector de las excavaciones de la UJA en Asuán y director de las excavaciones de la Universidad de Alcalá en el Egipto Medio.

Carlos Gracia Zamacona es Profesor Permanente Laboral en la Universidad de Alcalá (UAH), donde trabaja en la formación filológica de los estudiantes, con clases de Egipcio Clásico, jeroglíficos, paleografía hierática y literatura. Además, es el director del proyecto Mortexvar, centrado en el estudio de la literatura funeraria egipcia.

Beatriz Noria Serrano es Investigadora Postdoctoral de la Universidad de Pisa (Italia). Su trabajo principal está relacionado con el papel de la mujer en el antiguo Egipto y los aspectos sociales, religiosos y culturales en el ámbito de las comunidades y la familia.

PROGRAMA

- **Sesión 1- Métodos y herramientas en Egiptología para el profesorado de secundaria.**

Lunes 2 de febrero de 17:00 a 20:00 horas

Presencial. CEP, Santander.

Ponente: Antonio J. Morales Rondán

El estudio del antiguo Egipto permite explorar un pasado remoto y exótico que, a pesar de sus formas de pensamiento tan distintas, puede mostrar cierta relación con el individuo moderno. En el análisis de esta civilización se puede hacer uso de textos, mapas, imágenes, planos y otros recursos que permiten discutir aspectos del siglo XXI (e.g., familia, prestigio social, comunidad, la mujer, el poder, la corrupción) desde la perspectiva del pasado. En esta ponencia se presentarán y analizarán los diversos recursos que pueden ser de interés para el profesorado de secundaria.

- **Sesión 2- Historia política y cultural del Antiguo Egipto.**

Martes 3 de febrero de 17:00 a 20:00 horas

Presencial. CEP, Santander.

Ponente: Antonio J. Morales Rondán

El examen de la historia milenaria del antiguo Egipto nos ofrece la oportunidad de reconocer aspectos muy al día que nos acercan a los antiguos egipcios. Su evolución histórica de tres mil años desde la configuración del estado egipcio hasta la llegada de Roma al país manifiesta una serie de transformaciones sociales, culturales e intelectuales que permiten emplear estos episodios como casos de estudio o incluso trabajos de mucho interés para el alumnado de secundaria.

- **Sesión 3- Arqueología y arte del Antiguo Egipto.**

Lunes 9 de febrero de 17:00 a 20:00 horas

Online.

Ponente: José Manuel Alba Gómez

Los restos materiales y monumentales del antiguo Egipto determinan nuestra visión de sus conceptos de arte, arquitectura y estética. Mediante la exploración de los vestigios de época faraónica se pueden plantear modos de vida, prácticas sociales y religiosas y formas de comprensión del territorio y el paisaje. El arte egipcio revela un rico uso de elementos naturales, mitológicos y religiosos que refleja la percepción egipcia sobre la vida, las gentes, sus dioses y el rey de Egipto: el faraón.

- **Sesión 4- La lengua y escritura del Antiguo Egipto.**
Martes 10 de febrero de 17:00 a 20:00 horas
Online.

Ponente: Carlos Gracias Zamacona

La escritura jeroglífica y su correspondiente versión cursiva (el hierático) ha atraído la atención de todos los pueblos desde los propios griegos de la Antigüedad. Su aspecto artístico y su sentido hermético a los no-iniciados supone una de las razones para nuestra atracción hacia este tipo de escritura. Sin embargo, con el desciframiento de esta escritura por parte de los eruditos Thomas Young y Jean-François Champollion se consiguió acercar los contenidos de los textos egipcios a los intelectuales del siglo XIX y XX, permitiendo una mejor comprensión de la cultura de época faraónica.

- **Sesión 5- Cuestiones sociales y de género en el Antiguo Egipto.**

Lunes 12 de febrero de 17:00 a 20:00 horas

Online.

Ponente: Beatriz Noria Serrano

El estudio de la sociedad egipcia revela no sólo formas de pensamiento particular sino una jerarquización de la administración, las comunidades y las familias muy distinta –hasta cierto punto– a nuestro mundo moderno.

Ciertas épocas no permitieron la promoción social y muestran una reacción profunda contra las poblaciones extranjeras, mientras que otras manifiestan una apertura a los inmigrantes y una percepción social muy alejada de tiempos anteriores donde la mujer podía disfrutar de una posición, propiedades y reconocimiento muy distinto.

DATOS DE LA ACTIVIDAD

Duración: 15 horas / 1,5 créditos

Horario: 17:00 a 20:00 horas.

Fechas: 2, 3, 9, 10 y 12 de febrero de 2026

Lugar: CEP de Santander y plataforma online.

PROFESORADO DESTINATARIO

Docentes de Secundaria en activo de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

- 1º.- Profesorado de ESO y Bachillerato de la especialidad de Geografía e Historia.
- 2º.- Resto de profesorado

Plazas: 30

INSCRIPCIÓN

A través de la página web del CEP: www.cepdecantabria.es

Plazo: Hasta el 27 de enero de 2026 a las 10:00 horas. La lista de admitidos se publicará en la web el día 28 de enero de 2026 a partir de las 13:00 horas.

Las personas admitidas que decidan renunciar a su participación han de comunicarlo lo antes posible a la dirección de correo electrónico: secundaria2.cepsantander@educantabria.es

Es obligatorio inscribirse en esta actividad con la cuenta oficial del dominio institucional Educantabria.

Cualquier inscripción realizada con otro dominio no será válida.

CERTIFICACIÓN

Asistencia, como mínimo, al 85% de las sesiones, de acuerdo con la normativa vigente (Orden EDU/41/2009).

A efectos de la certificación de la actividad es obligatorio consignar los datos personales (nombre y dos apellidos) de forma completa, tal y como aparecen en el NIF del participante.

Transcurridos unos días desde la finalización del curso, los participantes podrán descargar su certificado a través de la página PUNTAL de Educantabria.

Para más información, puede consultar el siguiente tutorial sobre la descarga de certificados:

Tutorial Descarga Certificados.pdf

COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE

La realización de esta actividad formativa contribuye al desarrollo y mejora de la Competencia Digital Docente, pues se trabaja la siguiente competencia de su marco de referencia:

1.1. Comunicación organizativa 1.1.A1.1

RESPONSABLE

Asesoría de Secundaria del CEP de Santander (secundaria2.cepsantander@educantabria.es)