

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
JESÚS ÁNGEL ESPINÓS: LA PRESENCIA DE EGIPTO EN LA PINTURA MURAL DE CRETA Y ACROTIRI	7
DANIEL CASADO RIGALT: JOSÉ RAMÓN MÉLIDA Y LA EGIPTOLOGÍA EN ESPAÑA (1875-1825)	23
ROGÉRIO FERREIRA DE SOUSA: THE CARDIAC VIGNETS OF THE BOOK OF THE DEAD	39
JAVIER GONZÁLEZ-TABLAS NIETO: LA EXPEDICIÓN DEL AÑO 15 DE AMENEMHAT III A SERABIT EL-JADIM	55
MARÍA JOSÉ LÓPEZ GRANDE Y ELENA DE GREGORIO TORRADO: CONJUNTO DE FRAGMENTOS CERÁMICOS CON DECORACIONES PINTADAS Y MODELADAS HALLADO EN LAS INMEDIACIONES DE LA TUMBA DE HERY (TT12) EN DRA ABU EL-NAGA (LUXOR, ORILLA OCCIDENTAL)	73
JOSÉ LULL: LA RELACIÓN DE LAS DAMAS <i>Ndmt</i> Y <i>Hrrt</i> CON PAIANKH Y HERIHOR	91
JOSÉ LULL: ALGUNAS PISTAS SOBRE LOS ENTERRAMIENTOS REALES DE LOS SAÍTAS Y ÚLTIMOS REYES INDÍGENAS, DURANTE LAS DINASTÍAS XXVI-XXX	105
ANTONIO PÉREZ LARGACHA: LAS RELACIONES ENTRE EGIPTO Y PALESTINA MERIDIONAL A FINALES DEL IV MILENIO Y COMIENZOS DEL III. LA BÚSQUEDA DE UN MODELO.	123
RESEÑA	
REDFORD, Donald P.: DE ESCLAVO A FARAÓN. LOS FARAONES NEGROS DE LA XXV DINASTÍA por Jorge Rodríguez López.	145
PUBLICACIONES DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA	155
NORMAS DE REDACCIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN EL BOLETÍN DE LA A.E.D.E.	157